

【交流事業】

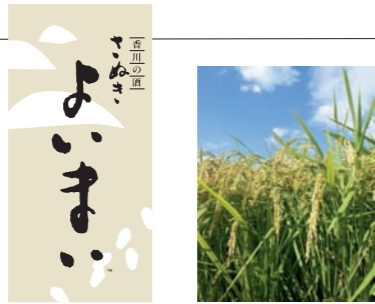
平成18年度香川県地場産業プロデュース事業

香川県の地場産業の活性化を図るため、協会が会員デザイナーとともに「プロデューサーとなり、県内地場産業に属する組合、中小企業者の実施する、製品、パッケージなどのデザイン開発業務の基本計画から実施まで、6案件について受託しました。

1.香川県酒造組合

◆新種の酒造用原料米による醸造された新酒の商品化・PR

新たに開発した酒造用原料米「さぬきよいまい」によって醸造された新酒（さぬきの酒）の商品化・PRを行いました。



●プロデューサー：上出広告制作所 上出 栄治

2. (株)高橋商店

◆人に優しい「そら豆醤油」の販売活動

業界初。大豆、小麦を含まないアレルギーフリー商品「そら豆醤油」について、リーフレット作成等により販売促進を行いました。



●プロデューサー：藤本デザイン研究室 藤本 誠

3. (株)請川窯業

◆香川県産粘土瓦及び洋瓦の販売促進計画

讃岐装飾瓦や洋瓦「ファンタジア」の販売促進のためのパンフレット等の作成、住宅メーカー展示会への出展を行いました。



●プロデューサー：(株)穴吹カレッジサービス 栄 秀樹

4.一和堂工芸(株)

◆ニューデザイン漆器等の開発と展示販売会の開催

県内気鋭デザイナーによる現代の生活空間にマッチした漆器等のデザイン開発及び三越日本橋本店・高松店で展示販売会を開催しました。



●プロデューサー：YARD yard 河野 啓子

5.香川県うちわ協同組合連合会

◆グラフィックデザイナーによる丸亀うちわの創作及び展示

全国の著名なグラフィックデザイナーのデザインによる新感覚「丸亀うちわ」を制作・展示し、新しい市場の開発を試みました。



●プロデューサー：idebuchi.Com 出淵 光一

6.香川県漆器工業協同組合

◆香川漆器の総合展示販売・イベントの実施

消費拡大に向け、組合施設において、香川漆器の総合的な展示販売イベント事業を年間を通じて展開しました。



●プロデューサー：(株)創芸 久保 勇人

【普及啓発事業】予告

**香川県デザイン協会10周年記念事業
「香川県デザインギャラリー」展 及び
10周年記念講演会実施について**

A.香川県デザインギャラリー

- 会 期：平成19年6月10日(土)～平成20年3月31日(月)
- 展示場：サンポート高松シンボルタワー3階 かがわプラザ
- 入場料：無料
- 展示内容：会員作品

B.プレオープン・交流会

- 日 時：平成19年6月9日(土) 17:30～19:00
- 会 場：展示場 サンポート高松シンボルタワー3階 かがわプラザ
- 交流会：サンポート高松内(予定)

C.10周年記念講演会

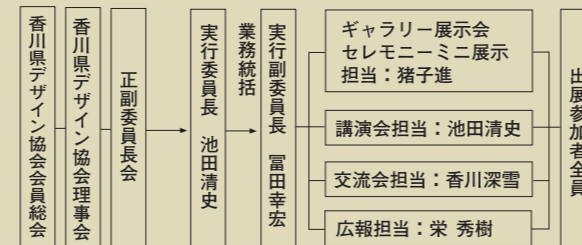
地域産業と文化の振興・発展に寄与するため、デザイン、産業界から著名な方1名の招聘を計画中。

- 開催日：平成19年6月9日(土) 15:00～17:00
- 場 所：香川県県民ホール北館5階「玉藻の間」
- 入場料：無料

D.親子ふれあいアート・デザイン教室

- 日 時：平成19年8月18日(土)～19日(日)
- 場 所：サンポート高松ホール棟1階 市民ギャラリー
- 対 象：小学生以下(保護者同伴に限る)
- 定 員：80名(先着順)
- 参加料：500円(材料費等)

【10周年記念事業実行委員会組織図】



【研修事業】

- 日時：平成18年11月23日(木・祝) 7:00～20:00
- 場所：奈良県法隆寺/国立奈良博物館
- 参加者数：43名



香川県デザイン協会入会状況 (平成19年3月末現在)

区 分	正会員		賛助会員	合計
	法人	個人		
平成18年3月末現在	38	73	46	157
入 会	5	14	19	38
退 会	2		6	8
平成19年3月末現在	42	84	61	187

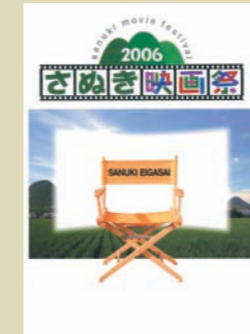
【受託事業】

「香川芸術フェスティバル2006」ポスター



香川県芸術祭運営委員会から委託を受け、会員に「香川芸術フェスティバル2006」ポスターのデザイン募集を行い、応募のあった8作品を同委員会に提出しました。
●応募作品 5会員・8作品
●採用作品 出淵光一氏の作品

「さぬき映画祭2006」のイメージデザイン及びロゴデザイン



さぬき映画祭実行委員会から委託を受け、会員にデザイン募集を行い、応募のあった21作品を同委員会に提出しました。
●応募作品 10会員・21作品
●採用作品 仁田貴夫氏の作品

「2006技能五輪&アビリンピック in かがわ」ポスターデザイン



2006技能五輪&アビリンピック in かがわ推進協議会から委託を受け、会員にデザイン募集を行い、応募のあった7作品を同委員会に提出しました。
●応募作品 6会員・7作品
●採用作品 (有)猪子デザイン研究室の作品

情報をお寄せください。

香川県デザイン協会会報は、会員と協会を結ぶ情報紙として活動をしています。より充実した協会活動・会報紙にしたいと考えております。



デザイナーだけでなく、クリエイターのみならずの
入会をお待ちしています。

香川県デザイン協会

2007年3月発行
事務局 ●〒761-0301高松市林町2217番地15
(財)かがわ産業支援財団内
Tel 087-868-9901・Fax087-869-3710
http://www.kagawadesign.com/
E-mail:info@kagawadesign.com



**Kagawa
Design
Association**

香川県デザイン協会 会報 2007 vol.17



「讃岐の方言グラフィックデザイン」個展/藤本 誠

四国で初めて、日本グラフィックデザイナー協会の総会が香川で開催され、香川県デザイン協会共催のデザインイベントなども行われました。

JAGDA IN K@GAWA 2006

昨年6月10日～11日の2日間、JAGDA（日本グラフィックデザイナー協会）主催の総会が、四国で初めて地元香川で「JAGDA IN K@GAWA 2006」として開催され、北海道から沖縄まで日本を代表する第一線のグラフィックデザイナーが全国から集まった。

地元では、香川県デザイン協会のメンバーでもあり、JAGDAにも属しているグラフィックデザイナーを中心に約2年近くの準備期間を費やし、各機関の協力を得ての開催で、またとないチャンスであることから、共催として香川県デザイン協会も参加し、JAGDAの協力を得て、いくつかの有意義なデザイン催事が行われた。



サンポートホールで開催されたJAGDA総会

Part1: ONE DAY SCHOOL

- 日時：平成18年6月9日（金）
- 場所：香川県県民ホール/穴吹デザインカレッジ
- 主催：（社）日本グラフィックデザイナー協会
- 共催：香川県デザイン協会研修委員会
- 特別協賛：専門学校穴吹デザインカレッジ
- 後援：香川県/四国経済産業局/高松市/丸亀市（財）高松市文化芸術財団

【講演：福田繁雄氏】



講演中の福田繁雄氏

県下のデザイン関連の高校生、学生を中心にしたこのONE DAY SCHOOLは、JAGDAが総会ごとにその地域で開催している行事のひとつ。

開講に先立ち、香川県デザイン協会会長の池田清史氏から歓迎の挨拶があり、引き続き福田氏の講演が約1時間近く行われた。映像を交えながら、世界の面白くて楽しいビジュアルやグッズを例にクリエイティブの真髄を話され、「デザイナーは社会から宿題をいただいている。それを楽しく、心地よくお返しすることだ」など、273名の来場者の前で有意義なお話に新鮮な驚きを受けていた。

【対談：佐藤卓氏/服部一成氏】



服部一成氏

佐藤卓氏

両氏は共にJAGDAの会員で、自ら開発したデザインを事例に、佐藤卓氏は「ニッカ・ビュアモルト」の商品開発、「ロchette・ミントガムシリーズ」、「明治おいしい牛乳」などの商品デザインを、服部一成氏は「キューピーハーフ」、「流行通信」などのコンセプトやいきさつなど、映像を交えながら熱く語り、第一線のプロの仕事ぶりを披露した。



福田繁雄氏の講演。佐藤卓氏&服部一成氏の対談を聴講する、県内を中心としたデザイン関連の学生達

【ワークショップ】



うちわを講評する佐藤卓氏

全国シェア90%を占める香川の代表的な地場産品である「うちわ」。ワークショップの参加課題は、自由な発想力・創造力をフルに発揮した「うちわ」をテーマに、香川県デザイン協会が窓口になり、県下の学生を中心に参加募集を行った。

参加者は穴吹デザインカレッジ、高松工芸高校、高松高等技術学校、岡山大学、香川県デザイン協会会員、その他で220名という盛況ぶりとなった。

ワークショップは会場を穴吹デザインカレッジに移し、220名が7クラスに分かれ、7名のJAGDA会員による講評が約2時間近く行われた。その結果、各クラスから選ばれた作品の中から、更に2点を選出し、総会後のウエルカムパーティーで、福田会長より特別表彰があった。

表彰に輝いたのは穴吹デザインカレッジの2年トータルインテリア科の岡田裕美さん。岡田さんの作品はスイカ形で、タネのマジックテープをはがすと数人で分け合おうちわとして使えるデザイン。もうひとつは高松工芸高校の3年デザイン科の堺文美さん。堺さんの作品は、手が大きいうちわになったユーモア溢れるもの。



福田氏の前に「アイデアうちわ」を披露する岡田裕美さん



「ユーモアうちわ」をつかった堺文美さん

【ワークショップ講師】

- 佐藤卓（JAGDA東京地区）
- 服部一成（JAGDA東京地区）
- 植木誠（JAGDA鳥取地区）
- 縄田健次（JAGDA広島地区）
- 中村忠司（JAGDA岡山地区）
- 宗像陽明（JAGDA愛媛地区）
- 藤本誠（JAGDA香川地区）

Part2: FUNFAN展 G・デザイナーが創る丸亀うちわ

- JAGDA IN KAGAWA 2006 事務局
- （社）日本グラフィックデザイナー協会
- 香川県デザイン協会普及啓発委員会
- 香川県うちわ協同組合連合会

FUNFAN展は、JAGDAの香川開催を機に、「うちわ」を全国の著名なグラフィックデザイナーに呼び掛け、地球温暖化防止の一助としての「クールビズ」をテーマに、楽しく「涼を創る」道具として見直し、丸亀うちわの活性化につなげようという試みで、制作には総勢71名の方々にご協力いただいた。

【展示場所・開催日】

- ◆かがわプラザ 平成18年5月25日～7月25日
- ◆うちわの港ミュージアム 平成18年5月25日～継続中
- ◆松屋銀座7Fデザインギャラリー 平成18年8月15日～9月11日
- ◆瀬戸内旬菜館（東京・新橋） 平成18年9月15日～10月15日
- ◆高松三越 平成18年11月7日～11月12日



松屋銀座7Fデザインギャラリー

かがわプラザ3F

Part3: FUNFAN 2006 FROM NAOSHIMA with COOL

ジェームズ・ボンドでお馴染みの人気スパイ小説007。2002年に出版されたシリーズ「赤い刺青の男」は、日本を舞台に描かれた作品です。そのクライマックスとなるG8サミットの舞台として、香川県・直島が登場します。

香川県では、署名運動の展開や「ジェームズ・ボンド」を直島に呼ぶ会の開催、「007記念館」の開設など、「赤い刺青の男」の映画化、撮影誘致活動を、官民挙げて展開しています。その誘致活動の一環として、「FUNFAN展」では特別ミッション「007」うちわを、日本を代表するグラフィックデザイナーに依頼し、ご協力をいただいた。

【協力参加デザイナー】

福田繁雄/小島良平/松永真/長友啓典/仲條正義/U.G.サトー/若尾真一郎

【展示場所】007記念館（直島）平成18年6月7日～継続中



福田繁雄



松永真



仲條正義



U.G.サトー